

Helle Wilke:

Alle Fona EP'erne er formentlig udkommet som singler også (og det i covers, som vel er noget af det kedeligste, der endnu er set!)

1958.04.11. Kassettebånd med Helle Wilke Privatoptagelse

1959? **Cha-Cha-Cha Balls** Fona STU 5
 1959? **Cha-Cha-Cha Balls** Fona EPU nr. 2

Eric Smith/ Peter Mynte (= Thøger Olesen)
 Helle Wilke
 m. Peter Rasmussen og hans Tivoli Orkester, Dansetten



1959? **My Cuban Sombrero** Fona EPU nr. 2
 A. Daly/M. Sunshine
 Helle Wilke
 m. Peter Rasmussen og hans Tivoli Orkester, Dansetten

1959? **Copenhagen Cha-Cha-Cha** Fona EPU nr. 2
 René Grahn
 Helle Wilke
 m. Peter Rasmussen og hans Tivoli Orkester, Dansetten

1959? **Ay Caramba Cha-Cha-Cha** Fona EPU nr. 2
 O. Morales/M. Sunshine
 Helle Wilke
 m. Peter Rasmussen og hans Tivoli Orkester, Dansetten

1959?
1959?

Bliv her lidt

Fona STU 5

Bliv her lidt

Fona EPU 4

Stan Lebowsky/Allan Hondé (= Thøger Olesen)

Helle Wilke m. kor og

Peter Rasmussen og hans Tivoli orkester, Dansetten



1959?

Lån mig lidt lykke

Fona EPU 4

E.A. Rossi/Peter Mynte (= Thøger Olesen)

Helle Wilke

med The Rockers

1959?

Nå nå da da

Fona EPU 4

Asta Land/Peter Mynte (= Thøger Olesen)

Helle Wilke

med The Rockers

1959?

Personality

Fona EPU 4

Logan, Price/R. Arnold

Helle Wilke m. kor og

Peter Rasmussen og hans Tivoli orkester, Dansetten

1960?
1960?
1960?
1960?

"Swing My Fair Lady" – alle arr. Ole Høyer

On the Street where you live (Hugo Wessel) Fona EPU-02007
I could have danced all night (Helle Wilke) Fona EPU-02007
Wouldn't it be lovely (Helle Wilke) Fona EPU-02007
I've grown accustomed to her face (Hugo Wessel) Fona EPU-02007
Frederick Loewe / Alan Jay Lerner
Helle Wilke & Hugo Wessel
med Ole Høyers orkester

Musical'en blev opført første gang i DK i jan. 1960 på Falkonér Teatret.



1961

Zoo-be-Zoo-be-zoo

Philips 355 232 PF

Shepherd-Tew/Peter Mynte (= Thøger Olesen)
Med Birthe og Helle (Wilke)
Orkester under ledelse af Ib Glindemann



Scans: Otto Jørgensen

1961

Bardolino

Philips 355 232 PF

Mario Martino/Peter Mynte (= Thøger Olesen)
Med Birthe og Helle (Wilke)
med orkester under ledelse af Ib Glindemann



De to søstre - Scan: Otto Jørgensen

1962

Charlie

Triola TD 137

John D. Laudermilk/Peter Mynte (= Thøger Olesen)
Helle Wilke
med ork. under ledelse af Henning Blegvad

1962 **Tre små fisk danser twist** Triola TD 137
Saxie Dowell/Peter Spar (= Victor Skaarup)
Helle Wilke
med ork. under ledelse af Henning Blegvad

1962 **En lille-bitte tåre** Triola TD 140
A little bitty tear
Hank Cochran/Peter Spar (= Victor Skaarup)
Helle Wilke
med ork. under ledelse af Henning Blegvad



1962 **En flaske med et brev** Triola TD 140
The message in a bottle
Tommie Connor/Peter Mynte (=Thøger Olesen)
Helle Wilke med ork. under ledelse af Henning Blegvad

1962

Der er bryllup i luften

Triola TD 143

Most people get married

Leon Carr/Peter Mynte (= Thøger Olesen)

Helle Wilke

med kor og ork. under ledelse af Henning Blegvad



1962

Gem dine roser

Triola TD 143

Please pass the kisses

Harlan Howard/Peter Mynte (= Thøger Olesen)

Helle Wilke

med kor og ork. under ledelse af Henning Blegvad



- | | | |
|------|--|---------------|
| 1962 | Please pass the kisses (på engelsk)
Harlan Howard
Helle Wilke
med orch. and chorus cond. by Henning Blegvad | Triola TD 146 |
| 1962 | Most people get married (på engelsk)
Leon Carr/Earl Shuman
Helle Wilke
med orch. and chorus cond. by Henning Blegvad | Triola TD 146 |
| 1962 | Sol Overalt
Gary Geld/Peter Mynte (= Thøger Olesen)
Helle Wilke
med orkester – dir. Henning Blegvad | Triola TD 156 |
| 1962 | Prima, Prima
Marty Robbins/Peter Mynte (= Thøger Olesen)
Helle Wilke
med orkester – dir. Henning Blegvad | Triola TD 156 |

1962

James (er du klar med stigen)

James, hold the latter steady

John D. Loudermilk/Robert Arnold

Helle Wilke

med ork. under ledelse af Henning Blegvad

Triola TD 167



Fotos: Otto Jørgensen

1962

Lille Kaj

If you don't, somebody else will

Mathis, Fautheree, Hamilton/Allan Hondé (=Thøger Olesen)

Helle Wilke

med ork. under ledelse af Henning Blegvad

Triola TD 167

1962?

God nat, sweetheart, god nat -!
Goodnight, Sweetheart, goodnight
James Hudson/Knud Pheiffer
Helle Wilke
med ork. under ledelse af Henning Blegvad

Triola TD 178



1962?

Willie kan
Willi kann
Felice Bryant/Peter Mynte (= Thøger Olesen)
Helle Wilke
med ork. under ledelse af Henning Blegvad

Triola TD 178

1962?

Goodnight, sweetheart, goodnight (på engelsk) Triola TD 179
James Hudson/R.M. Siegel
Helle Wilke
mit dem Orchester Henning Blegvad

1962?

Willi kann (på tysk) Triola TD 179
Felice Bryant/R.M. Siegel
Helle Wilke
mit dem Orchester Henning Blegvad

Triola TD 179

1963 **Du du du er ikke flot** Triola TD 201
Werner Scharfenberger/ Peter Mynte (= Thøger Olesen)
Helle Wilke
med orkester under ledelse af Henning Blegvad



1963 **Tino spiller mandolino** Triola TD 201
Werner Scharfenberger,/Peter Spar (= Victor Skaarup)
Helle Wilke
med orkester under ledelse af Henning Blegvad

1963 **Gemt er ikke glemt** Triola TD 218
John D. Loudermilk/John D. Jensen
Helle Wilke
med orkester under ledelse af Otto Francker

1963 **Da Jimmy kom hjem** Triola TD 218
Leon Carr/Aase Gjødsbøl Krogh
Helle Wilke
med orkester under ledelse af Otto Francker

1968 **Gemt - men ikke glemt** (opsamlings LP) Triola TDLP 214
Helle Wilke - Robertino - Erik Bachman - Anette -
4 Franckers - Niels Windfeldt - Birthe Wilke - Søren Strømberg

En PR-udgivelse for Helle Wilke – en TRIOLA kunstner...



- vi præsenterer

Helle Wilke



– ja, sådan så Helle ud i sine »unge dage«. Kig rigtig på hende – det ser sandelig ud til, at hun allerede så småt er begyndt at forberede sin sangkarriere!

Helle voksede op – stemmen udviklede sig, og de første spæde pip blev til sang og musik. »Det hele er musik«, siger Helle, og sådan har det altid været. I dag kvæder hun lystigt for et stadigt stigende publikum – men for bare et par år siden var Helle knap så sikker på sig selv. Skønt hun aldrig har kunnet lade være med at synge hjemme, er det slet ikke så længe siden, at hun – tro det eller ej – ikke var til at forni at synge udenfor hjemmets fire vægge!

Helle af i dag kan De se på de følgende sider i denne lille brochure, der også fortæller lidt om TRIOLA-pladernes nye lille sanglærke. Og lyt så selv til hendes plader. De finder en liste over dem i denne brochure – og vi tror, at også De sammen med de mange tusinder, der allerede har købt Helles plader, vil glæde Dem over hendes sang.



Helle gør det godt...
UDE OG HJEMME om »En lille bitte tåre«.
 Med »Charlie« er Helle kommet et godt stykke frem... hun viser rytmisk fornemmelse og charme i stemmen.
HJEMMET om »Charlie«.
 Helle... har et overskud af humor. Mas bare på, lillesester! Der er udsigt til stigende interesse.
»SE OG HØR om »Charlie«.
 Helle Wilke har ingen grund til at græde over sin »lille bitte tåre«. Den er intet mindre end et gennembrud.
EKSTRABLADET om »En lille bitte tåre«.
 Det er med inderlig fornøjelse, at jeg nu ønsker til lykke med vel overstået pladeskæmsen. Sagen er klar – gør plads ved mikrofonen, Birthe Wilke, her kommer lillesester...
 B.T. om
 »Gem dine roser« og »Der er bryllup i luften«
SUCCES IGEN!
SE OG HØR om
 »Gem dine roser« og »Der er bryllup i luften«


PRESSEN
 ER GLAD
 FOR
 HELLE



OG HELLE
 ER GLAD
 FOR PRESSEN...

har taget klaverundervisning, siden hun var ganske lille... som 14-årig begyndte at gå til sangundervisning hos Immanuel Franksen...
 synger sangtekster lige godt på dansk, svensk, engelsk, tysk og italiensk...
 har haft sit eget lille orkester – sammen med broderen Tom og tre andre...
 har sunget i Svend Asmussen-saxofonisten Frank Jensens orkester...
 i sommeren 1961 sang i København-restauranten »Giraffen« til Svend Millers orkester...
 første gang optrådte offentligt som 15-årig i en svensk TV-udsendelse...
 også har været i dansk TV – »omkring et flygel«...
 har »gæsteoptrædt« sammen med søsteren Birthe i den eksklusive klub »Rupetarpea« i Rom – og vakt voldsomt bifald hos italienerne...
 i sin fritid hygger sig hjemme med sy- og striketej – når hun da ikke synger eller spiller...
 samler på mascotter...
 har fødselsdag den 15. maj...
 allerede nu har vakt stor interesse om sig i udlandet...
 snart får sine plader ud i England, Holland, Tyskland, Schweiz...

VIDSTE DE at HELLE...



Alle forespørgsler om HELLE WILKE besvares af:
 Impresario, kapelmester HENNING BLEGVAD, Jyllingevej 77, telf. 71 44 82 – eller af
 MØRKS MUSIKFORLAG, Vesterport 247, København V, Palm 5000.

HELLE WILKE synger kun for TRIOLA Records.

HELLES SUCCESPLADER

 <p>CHARLIE (NORWEGIAN) TRE SMÅ FISK DANSER TWIST TD 137</p>	 <p>EN LILLE-BITTE TÅRE EN FLASKE MED ET BREV Helle Wilke TD 140</p>	 <p>HELLE WILKE DER ER BRYLLUP I LUFTEN GEM DINE ROSER TD 143</p>
<p>– og i engelsk version: Please Pass the Kisses Most People Get Married TD 148</p>		

Alle Helles sange fås også på noder. MØRKS MUSIKFORLAG



- en dag med Helle ...

Der er rift om den danske sangfugl Helle. I denne sommer har hun hver aften henrevet en lætfuldt »Berzelli-Terrasse« i Stockholm, og både i England, Holland, Østrig og Schweiz har man fået ørerne op for hendes stemme. Successen foran mikrofonen er sikret, og her har det nysgerrige kamera fanget hende under et af hendes numre. Saxofonisten ved hendes side er den både dygtige og sjove amerikaner »Mike« Sotire, der i Stockholm har spillet sammen med Helle og kapelmesteren Henning Blegvad.



Fra køkkenet fulgte vi Helle ud på altanen. Det er Henning Blegvad, der har overtaget bøfferne og med kyndig hånd serverer dem for »Mike« og Helle. En hyggelig og uformel middag ovenpå succesen. Henning Blegvad har også det ansvarfulde hverv at være arranger og impresario for Helle og hjælpe hende frem ad stjernevejen.

Trods succesen bliver der også tid til at slappe af og hygge sig hjemme. Vi har overrasket hende i køkkenet, hvor hun viser sine evner på et helt andet felt - som en rigtig lille husmoder.