

© René Aagaard 2017

1908		Anges du Paradis	cyl.	4957
1908	27684GR	Anges du Paradis	29	4957
1908/1910	54072GR	Anges du Paradis	29	4957
1908		Anges du Paradis	29	4957/<504>
1908	74891RA	Anges du Paradis	35	4957/<506>
1908	4957 6	Anges du Paradis (black lab.)	29	110
1908	4957 6	Anges du Paradis (brown lab.)	29	110
		Mireille - (Gounod)		
		Albert Vaguet avec orch.		
		29 cm coupled with 4959		



29 cm og 35 cm





1908?

1908?

4958-36

Si tu le voulais

Si tu le voulais

(Tosti)

Albert Vaguet avec orch.

cyl.

29

4958

3080



1908		Air de la Paresse	cyl	4959
1908	30869RG	Air de la Paresse	29	4959
1908/1909?	48348GR	Air de la Paresse	29	4959
1908		Air de la Paresse	29	4959/<504>
1908		Air de la Paresse	35	4959/<508>
		Galathée - (Massé)		
		Albert Vaguet avec orch.		
		29 cm coupled with 4957		



1908?		Sérénade	cyl.	4960
1908?	26658R	Sérénade	29	4960
1908?		Sérénade	29	4960/<502>
1908?		Sérénade	29?	105
		Fils de l'Arétin - (Laurent)		
		Albert Vaguet avec orch.		

A l'ami CHAPINI.
Aimons nous bien Ninon!
Romance
Chantée par **VAGUET** à l'Horloge,
et **LUCIANI** à Batz-Clan.



Paris, E. MÉRISOT, Éditeur 31, Rue des Fossés Bourgeois.

Louis MARTIN **Emile DUHEM**



BENQUE, 33, RUE BOISSY D'ANGLAS, PARIS

1908.05.		Va petit mousse	cyl.	4961
1908.05.	35400	Va petit mousse	21	4961
1908.05.	53901GR	Va petit mousse	21	4961
1908.05.		Va petit mousse	24	4961
1908.05.	26660R	Va petit mousse	29	4961
1908.05.	26660-2-R	Va petit mousse	29	4961
1908.05.	30584RG	Va petit mousse	29	4961
1908.05.	48371 GR	Va petit mousse (89,7 rpm)	29	4961
1908.05.	49279GR	Va petit mousse	29	4961/<1015>
1908.05./1912?	79145RA	Va petit mousse	35	4961/<1027>
1908.05.	4961-22	Va petit mousse brown lab.	29	100
1908.05.	4961-22	Va petit mousse light-brown lab.	29	100
1908.05./1926	4961-(4)	Va petit mousse (black lab.)	29	100
1908.05.		Va petit mousse (English rel.)	29?	5731

Les cloches de Corneville - (Planquette)

Albert Vaguet avec orch.

21 cm coupled with 3650

29 cm 26660R & 30584RG with 5506 Mendels solo violin Tesoro mio

29 cm 26660-2-R and 49279GR coupled with 4962

35 cm coupled with 4962 – 4961-(4) dated 5.8.1926



21 cm



both 29 cm



29 cm and 35 cm



29 cm



1908?		Je regardais en l'air	cyl.	4962
1908?	26948G	Je regardais en l'air	29	4962
1908?	30583RG	Je regardais en l'air	29	4962
1908?	35232M	Je regardais en l'air	29	4962
1908?	62209RA	Je regardais en l'air	29	4962/<1015>
1908?/1912?	79221RA	Je regardais en l'air	35	4962/<1027>
1908?	4962-22	Je regardais en l'air (brown lab.)	29	100
1908?	4962-21	Je regardais en l'air (light-brown lab.)	29	100
1908?/1926	4962.R	Je regardais en l'air (black lab.)	29	100
1908?	606A	Je regardais en l'air (as M X)	29	Disque Henry 606A

Les Cloches de Corneville - (Planquette)

Albert Vaguet avec orch.

29 cm 26984G and <1015> both coupled with 4961

35 cm coupled with 4961 – 4962.R dated 20.?26



both 29 cm



35 cm & 29 cm





1908?		Rêve ou folie	cyl.	4963
1908?	35232M	Rêve ou folie	21	4963
1908?	4963-R	Rêve ou folie (Mame fils) Albert Vaguet avec orch.	29	3082



21 cm and 29 cm

1908?		Je serai boulanger	cyl.	4964
1908?		Je serai boulanger	29?	4964
1908?	4964-EP	Je serai boulanger (Martin) Albert Vaguet avec orch.	29	3082



1908?		Je suis très tendre et très farouche	cyl.	4965
1908?	6659R	Je suis très tendre et très farouche	29	4965
1908?		Je suis très tendre et très farouche	29	4965/<502>
1908?/1912?	79147RA	Je suis très tendre et très farouche	35	4965/<510>
1908?		Je suis très tendre et très farouche Fortunio - (André Messager) Albert Vaguet avec orch.	29?	105

1908?		La maison grise	cyl.	4966
1908?	26668R	La maison grise	29	4966
1908?		La maison grise	29	4966/503>
1908?	4966	La maison grise (brown lab)	29	106
1908?	4966	La maison grise (black lab)	29	106
		Fortunio - (André Messenger)		
		Albert Vaguet avec orch.		

4966 29 cm coupled with 4967



29 cm



1908?		Si vous croyez que je vais dire	cyl.	4967
1908?	26671R	Si vous croyez que je vais dire	29	4967
1908?		Si vous croyez que je vais dire	29	4967/<502>
?	79203RA	Si vous croyez que je vais dire	35	4967 <510>
1908?	4967-6	Si vous croyez que je vais dire (brown lab)	29	106
1908?	4967	Si vous croyez que je vais dire (black lab)	29	106
		Fortunio - (André Messenger)		
		Albert Vaguet avec orch.		
		29 cm 4967 coupled with 4966		



29 cm



1908?		L'andalouse – aubade espagnole	cyl.	4968
1908?/1910?	26661-R+	L'andalouse – aubade espagnole	29	4968
1908?/1910?	83655ER	L'andalouse – aubade espagnole	29	4968
1908?		L'andalouse – aubade espagnole	29	4968/<2006>
1908?	4968-EP	L'andalouse – aubade espagnole (Leoncavallo) Albert Vaguet avec orch. 29 cm 4968 coupled with 4969	29	3078



Both 29 cm
Scan right: Erik Høst



1908?		Veux-tu?	cyl.	4969
1908?	70394RA	Veux-tu?	29	4969
1908?		Veux-tu?	29	4969/<2006>
1908?	4969-EP	Veux-tu (Leoncavallo) Albert Vaguet avec orch. 29 cm 4969 coupled with 4968	29	3067



Both 29 cm

1908?		Dormez, ma mie	cyl.	4970
1908?	26672R	Dormez, ma mie	29	4970/<2031>
1908?		Dormez, ma mie (Irène Berger) Albert Vaguet avec orch.	29?	3086



29 cm

1908?		Comment veux tu que je t'oublie	cyl.	4971
1908?		Comment veux tu que je t'oublie	29	4971
1908?		Comment veux tu que je t'oublie (Hedwige Chrétien) Albert Vaguet avec orch.	29	3081
1908?		La pluie	cyl.	4972
1908?	26811G	La pluie	29	4972/<2031>
1908?	26811G	La pluie (P. Alin) Albert Vaguet avec orch.	29	4972/<2039>



29 cm <2031>

1908?		Rèverie	cyl.	4973
1908?	26810G	Rèverie	29	4973
1908?	4973-HG	Rèverie black lab. L'âme des fleurs (Massenet) Albert Vaguet avec orch.	29	3016



1908?		Le chemin qui s'en va là-bas	cyl.	4974
1908?	44415GR	Le chemin qui s'en va là-bas	29	4974
1908?	4974-R	Le chemin qui s'en va là-bas black lab. (Fijean/Figean) Albert Vaguet avec orch.	29	3016



1908?		Chanson patriotique	cyl.	4975
1908?	26813G	Chanson patriotique	29	4975
1908?/1913	26819G	Chanson patriotique	29	4975/<2021>
1908?		Chanson patriotique	29?	3073

Le chanteclair – (Emile Durand)
 Albert Vaguet avec orch.
 29 cm 26819G also coupled with:
 1029/<2301> Noël - Marvini avec orch. 89876RA



Both 29 cm

908?		Les petits	cyl.	4976
1908?		Les petits	29?	4976
1908?	4976-EP	Les petits (black lab) (Alin)	29	3071

Albert Vaguet avec orch.



1908?	Berceuse	cyl.	4977
1908?	Berceuse (Levadé) Albert Vaguet avec orch.	29?	3069
1906/1922	Elle est tellement innocente	cyl.	4978
1906/1922	Elle est tellement innocente	29	4978/<1016>
1906/1922 58238 GR	Elle est tellement innocente	29	4978
1906/1922 4978-22	Elle est tellement innocente (black lab.)	29	103
1906/1923? H20B	Elle est tellement innocente La Fille de Madame Angot (Charles Lecocq) Albert Vaguet avec orch. Disque Henry (IXE est un pseudonyme de Vaguet) is coupled with : Jean Noté – J'ai fait trois foie – Les Cloches de Corneville - 20A (the matrix no. 4978 has been crossed over in the shellack) 4978 coupled with 4979	29	Disque Henry 20B





1908	31123	Il serait vrai	cyl.	4979
1908		Il serait vrai	29	4979/<1016>
1908	28160 R	Il serait vrai	29	4979
1908/1922	4979 6	Il serait vrai (black lab.)	29	103
1908/1922	4979 6	Il serait vrai (brown lab.)	29	103

Les Mousquetaires au Couvent - (Varney)
 Albert Vaguet avec orch.
 4979 coupled with 4978





1908?		Caresse andalouse	cyl.	4980
1908?		Caresse andalouse	29	4980/<2021>
1908?		Caresse andalouse	35	4980/<503>
1908?		Caresse andalouse (Charton) Albert Vaguet avec orch.	29?	3073

1908?		Berceuse à Bimboline	cyl.	4981
1908?	27317R	Berceuse à Bimboline	29	4981
1908?	4981	Berceuse à Bimboline (brown lab) (Alin) Albert Vaguet avec orch.	29	3017



both 29 cm

1908?		Avec ton souvenir	cyl.	4982
1908?	4982	Avec ton souvenir (brown lab) (Guttinguer) Albert Vaguet avec orch.	29	3017



29 cm

1908.08.		Rancoeur lasse	cyl.	4983
1908.08./1909	35117R	Rancoeur lasse	21	4983
1908.08.	33380 R	Rancoeur lasse	29	4983
1908.08.	29184G	Rancoeur lasse (92,8 rpm)	29	4983
1908.08.		Rancoeur lasse	29	4983/<2053>
1908.08.		Rancoeur lasse (G. Oble)	29?	3091

Albert Vaguet avec orch.
35117R coupled with 4928
29184G coupled with :
1986 – Jane Mérey – La valse rose (Margis) – 25290R + 32366R



21 cm & 29 cm



29 cm

1908?		Sylvette	cyl.	4984
1908?		Sylvette	29	4984/<2053>
1908?		Sylvette (L. Bergé) Albert Vaguet	29?	3091
1908?		Simple valse	cyl.	4985
1908?		Simple valse (Jacques-Dalcroze) Albert Vaguet	29	4985/<2055>
1908?		Sylvie	cyl.	4986
1908?		Sylvie (Delaquerriere) Albert Vaguet	29	3089/<2055>
1908?		J'ai cueilli le lys	cyl.	4987
1908?	26894R	J'ai cueilli le lys	29	4987
1908?		J'ai cueilli le lys (Ch. Levadé) Albert Vaguet avec orch. 29 cm 4987 coupled with 3683	29?	3081



29 cm

1908?		Chanson du vieux temps	cyl.	4988
1908?		Chanson du vieux temps	29	4988
1908?		Chanson du vieux temps	29	4988/<2026>
1908?		Chanson du vieux temps (Symiane) Albert Vaguet 29 cm 4988 coupled with 4989	29?	3072

1908?		Jacinthes et violettes	cyl.	4989
1908?		Jacinthes et violettes	29	4989
1908?		Jacinthes et violettes (P. Fauchey) Albert Vaguet 29 cm 4989 coupled with 4988	29	4989/<2026>
1908?		Le premier jour où je vis Jeanne	cyl.	4990
1908?	28657G	Le premier jour où je vis Jeanne	29	4990
1908?		Le premier jour où je vis Jeanne	29	4990/2034>
1908?		Le premier jour où je vis Jeanne (E.Chizat) Albert Vaguet	29?	3096
1908?		Adieux du matin	cyl.	4994
1908?		Adieux du matin	29	4994
1908?	27056R	Adieux du matin	29	4994
1908?		Adieux du matin	29	4994/<2001>
1908?	79216RA	Adieux du matin	35	4994/<2017>
1908?		Adieux du matin (E. Chizat) Albert Vaguet avec orch. 29 cm 4994 coupled with 4997 35 cm 4994 coupled with 3684BIS	29?	3057



29 cm and 35 cm

1908?		Hymne aux étoiles	cyl.	4995
1908?		Hymne aux étoiles	29	4995/<2034>
1908?	27048G	Hymne aux étoiles (E.Chizat) Albert Vaguet avec orch.	29	4995

1909?		Chanson matinale	cyl.	4996
1909?		Chanson matinale	29	4996/<2027>
1909?		Chanson matinale (E. Chizat) Albert Vaguet avec orch.	29?	3074

1909?		Matinée d'avril	cyl.	4997
1909?	27055R	Matinée d'avril	29	4997
1909?		Matinée d'avril	29	4997/<2001>
1909?		Matinée d'avril (Chizat) Albert Vaguet avec orch. 29 cm 4997 coupled with 4994	29?	3057



29 cm

1909?		Projet	cyl.	4998
1909?		Projet	29	4998<2027>
1909?		Projet (Chizat) Albert Vaguet avec orch.	29?	3086

1909?		Ma bien aimée	cyl.	4999
1909?		Ma bien aimée	29	4999/<2039>
1909?	4999 R	Ma bien aimée (black lab.)	29	3083
1909?	4999 R	Ma bien aimée (brown lab.) (L. Boellmann) Albert Vaguet avec orch.	29	3083



1909.06.		Sous le regard	cyl.	90
1909.06.	84979ER	Sous le regard	29	90/<1017>
1909.06.	4419GR	Sous le regard	29	90/<1017>
1912/1913	90-22	Sous le regard (brown lab) Le Jour et la Nuit (Lecocq) Albert Vaguet avec orch. dir. Ruhlmann	29	108



29 cm

1909?		Ma blonde amie - Cantilène	cyl.	91
1909?	54226 GR	Ma blonde amie - Cantilène (H. Emmanuel) Albert Vaguet avec orch.	24	91/<2005>
..		24 cm coupled with 97		



1909?		Moscou, voilà la ville	cyl.	92
1909?/1911	74778RA	Moscou, voilà la ville Dimitri - (Joncières) Albert Vaguet avec orch.	35	92/<4>



35 cm

1909?
1909?/1910 1827-20

Dans la cité Lointaine
Dans la cité Lointaine
Louise - (Charpentier)
Albert Vaguet avec orch.
29 cm coupled with 3859/95

cyl. 1827
29 95



1909		Qu'en dis-tu petite	cyl.	97
1909	54489GR	Qu'en dis-tu petite	24	97/<2005>
1909	41948GR	Qu'en dis-tu petite	29	97
1909/1918		Qu'en dis-tu petite	29	97/<2050>
1909/1918	97EP	Qu'en dis-tu petite	29?	97/<3135>
1909/1911?	74994RA	Qu'en dis-tu petite	35	97/<2004>
1909		Qu'en dis-tu petite	29?	3135

(L. Delerue)
 Albert Vaguet avec orch.
 24 cm coupled with 91
 29 cm coupled with 168
 35 cm 97<2004> coupled with 152



24 cm – 29 cm

1909.06.		Par quel charme	cyl.	98
1909.06.		Par quel charme	29	98
1909.06.	42038GR	Par quel charme	29	98/<13>
1909.06.	75038RA	Par quel charme	35	98/<509>
1909.06.	98-20	Par quel charme (Black lab.)	29	43
1909.06.		Par quel charme (US rel.)	29	80037
		Paul et Virginie - (Massé)		
		Albert Vaguet avec orch.		
		29 cm – coupled with 147		



29 cm – 35 cm



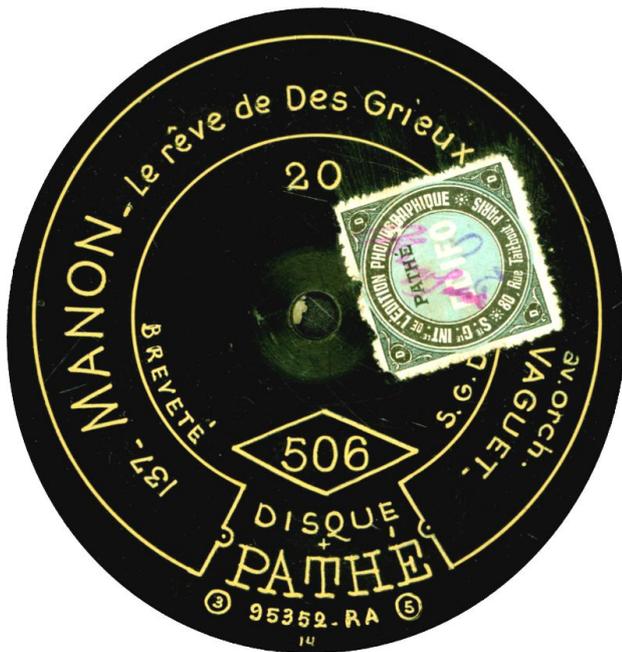
29 cm

1909?		Air de Max, pt 1	cyl.	?
1909?/1912?		Air de Max, pt 1	29?	109
1909?/1912?		Air de Max, pt 1 (Danish Pathé rel.)	24	611
		Freischutz - (Weber)		
		Albert Vaguet avec orch. dir. Ruhlmann		

1909?	Air de Max, pt 2	cyl.	?
1909?/1912?	Air de Max, pt 2	29?	109
1909?/1912?	Air de Max, pt 2 (Danish Pathé rel.) Freischutz - (Weber) Albert Vaguet avec orch. dir. Ruhlmann	24	612
1909?	Le rêve de des Grioux	cyl.	137
1909?/1910? 53679GR	Le rêve de des Grioux	29	137/<8>
1909?/1910? 53679GR	Le rêve de des Grioux	29	137/<506>
1909?/1913? 95352RA	Le rêve de des Grioux	29	137/<506>
1909? 56284GR	Le rêve de des Grioux	35	137/<501>
1909?/1918 137-20	Le rêve de des Grioux (Black lab.)	29	41
1909?/1918 137-20	Le rêve de des Grioux (Brown lab.)	29	41
1909?	Le rêve de des Grioux (US rel.)	29?	26010
1909/1924? H12B	Le rêve de des Grioux Manon - (Massenet) Albert Vaguet avec orch. 29 cm <8> coupled with Vaguet: 245 <506> Chanson d'Alain 29 cm 137/<506> coupled with: 4710/<135> – Invocation – Rousseliere – La damnation de Faust – 64473RA 29 cm 137/<506> also coupled with 231/<506> 35 cm coupled with: 157 Pauvre Paillasse <501> Disque Henry (IXE est un pseudonyme de Vaguet) coupled with: Jean Noté – Ton doux regard se voile – Lakmé - 12A	29	Disque Henry 12B



<8> 29 cm and <506> 29 cm



29 cm left coupled with 231 and right coupled with 4710



35 cm and 29 cm



Both 29 cm

1909?		Le ciel luisait d'étoiles	cyl.	140
1909?	57565GR	Le ciel luisait d'étoiles	24	140/<2>
1909?	52585GR	Le ciel luisait d'étoiles	29	140/<6>
1909?	57330GR	Le ciel luisait d'étoiles	29	140/<6>
1909?	74017RA	Le ciel luisait d'étoiles	29	140/<6>
1909?/1911		Le ciel luisait d'étoiles	35	140/<1>
1909?/1924	140- 36	Le ciel luisait d'étoiles (Black lab.)	29	45
1909?/1924	140- 36	Le ciel luisait d'étoiles (Light-brown lab.)	29	45
1909?		Le ciel luisait d'étoiles	29	807
1909?	16	Le ciel luisait d'étoiles (as IXE)	29	Disque Henry 16
		Tosca - (Puccini)		
		Albert Vaguet avec orch.		
		24 & 29 cm 140 coupled with 157		



24 cm



Both 29 cm – 57330 and 74017



29 cm 52585



Both 29 cm

1909?
1909?
1909?

Voisinage
Voisinage
Voisinage
(Chaminade)
Albert Vaguet avec orch.

cyl. 145
29 145/<2010>
29? 3090

1909?		Ma maitresse a quitté la tente	cyl.	147
1909?	42036GR	Ma maitresse a quitté la tente	29	147
1909?	62216RA	Ma maitresse a quitté la tente	29	147/<13>
1909?	147-15	Ma maitresse a quitté la tente (black lab)	29	43
		Lalla Roukh - (Félicien David)		
		Albert Vaguet avec orch.		
		29 cm – coupled with 98		



29 cm

1909?	31643	Couplets du chou et de la rose	cyl.	150
1909?	80538RA	Couplets du chou et de la rose	29	150/<1017>
1909?	150-6	Couplets du chou et de la rose	29	108
1909?	150	Couplets du chou et de la rose	29	0478
1909?	606B	Couplets du chou et de la rose (as X) Le Grand Mogol - (Audran) Albert Vaguet avec orch.	29	Disque Henry 606B



Both 29 cm



1909?		Si mes vers avaient des ailes	cyl.	151
1909?	54225GR	Si mes vers avaient des ailes (Raynaldo Hahn) Albert Vaguet avec orch.	29	151/<2024> ?



29 cm

1909?		Prenez mon coeur	cyl.	152
1909?/1911?	74999	Prenez mon coeur	35	152
1909?	54239GR	Prenez mon coeur	29	152/<2024>
1909?	74999RA	Prenez mon coeur (J. Darien) Albert Vaguet avec orch. 152<2004> coupled with 97	35	152/<2004>



29 cm

1909?		Romance	cyl.	153
1909?	42397GR	Romance	29	153
1909?	42397GR	Romance	29	153/<509>
1910?/1910	153-27	Romance (brown lab.)	29	111
1910?/1920 ?	153-27	Romance (black lab.)	29	111
		Mousquetaires de la Reine - (Halévy)		
		Albert Vaguet avec orch.		



Both 29 cm – right <509>



29 cm – dated 20.9.20

1909?	31648	Cantique d'amour	cyl.	155
1909?/1910?	54343	Cantique d'amour	29	155
1909?/1910?		Cantique d'amour	29	155/<505>
1909?	155-13	Cantique d'amour (brown lab.)	29	117
		Miarka - (Georges)		
		Albert Vaguet avec orch.		

1909?		Pauvre Paillasse	cyl.	157
1909?	54219NGR	Pauvre Paillasse	24	157<502>
1909?	54219GR	Pauvre Paillasse	24	157<502>
1909?		Pauvre Paillasse	29	157
1909?/1911?	55279GR	Pauvre Paillasse	29	157/<501>
1909?	42398GR	Pauvre Paillasse	29	157
1909?	42398GR	Pauvre Paillasse	29	157/<509>
1909?	62855RA	Pauvre Paillasse	29	157/<509>
1909?/1911?	57320GR	Pauvre Paillasse	29	157/<509>
1909?/1911?	57320GR	Pauvre Paillasse	29	157
1909?/1911?	73628B	Pauvre Paillasse	35	157/<501>
1909?/1911?	55279NGR	Pauvre Paillasse	35	157/<501>
1909?/	157	Pauvre Paillasse	21	2301
1909?/1910	157-6	Pauvre Paillasse (brown lab.)	29	111
1909?/1910	157-6	Pauvre Paillasse (black lab.)	29	111
1909?	157	Pauvre Paillasse	29?	0478

Pagliacci – Vesti la giubba - (Leoncavallo)

Albert Vaguet avec orch.

24 cm coupled with <2> 140 and <502> 191

29 cm 157 57320GR oupled with <509> 153 and <6> 140 and 62855GR with <6> 140 and 137

35 cm 157 coupled with: 137 – Le Rêve de Des Grieux - and

55581GR + 55279 NGR - 3491 : Quand L’oiseau chante – A. Affre



24 cm – left 54219 coupled with 140 and right coupled with 191



Left: 29 cm <501> and right: 29 cm <509>



29 cm 57320 - left: <509> coupled with 153 - right: no record no. coupled with 140



29 cm <509> coupled with 140



Both 35 cm – right coupled with 137



29 cm



21 cm

1909?
1909?

Chanson d'avril
Chanson d'avril
(Justin Clérice)
Albert Vaguet avec orch.

cyl. 159
29 159/<2024>

1909?		Sérénade	cyl.	168
1909?	42389GR	Sérénade	29	168
1909?		Sérénade (Schubert) Albert Vaguet avec orch. 29 cm coupled with 97	29	168/<2050>



1909?		Invocation à la nature	cyl.	169
1909?	42392GR	Invocation à la nature	29	169
1909?	42392	Invocation à la nature	29	169/<19>
1909?	44855-653	Invocation à la nature Werther - (Massenet) Albert Vaguet avec orch.	50	169



29 cm

1909?		Le Crucifix	cyl.	170
1909?	43222GR	Le Crucifix	29	170
1909?	49278GR	Le Crucifix	29	170/<1677>
1909?	74356RA	Le Crucifix	35	170/<1679>
1909?	170 - 20	Le Crucifix (black lab.)	29	3027
1909?	170	Le Crucifix (black lab.)	29	3027

(Faure)

Albert Vaguet & Henri Albers avec orch.

29 cm 170 coupled with 173

35 coupled with 2493 Agnus Dei : De Poumayrac & Albers



Both 29 cm



35 cm - 29 cm

1909?		Bébé à Jésus	cyl.	173
1909?	42404	Bébé à Jésus	29	173
1909?/1912?	78310RA	Bébé à Jésus	29	173/<1677>
1909?/1912?	75155RA	Bébé à Jésus	35	173/<1961>
1909?	173 EP	Bébé à Jésus (brown lab.)	29	3027
1909?	173 EP	Bébé à Jésus (black lab.) (Delerue)	29	3027

Albert Vaguet avec orch.
29 cm 173 coupled with 170
35 cm coupled with 175



35 cm



29 cm

1909?		Panis angelicus	cyl.	175
1909?		Panis angelicus	24	175
1909?	54544GR	Panis angelicus	29	175/<1901
1909?	75156RA	Panis angelicus (Franck)	35	175/<1961>

24 & 29 cm coupled with 536: Chanson Noël – Belhomme & Marignan
35 cm coupled with 173: Bébé á Jésus



29 cm - 35 cm

1909?		Entrée de Méphisto, pt 1	cyl.	177
1909?	42687GR	Entrée de Méphisto, pt 1	29	177
1909?		Entrée de Méphisto, pt 1	29	177/<1501>
1909?		Entrée de Méphisto, pt 1 Faust - (Gounod)	29?	2541

Albert Vaguet & Hippolyte Belhomme avec orch.
29 cm 177 coupled with 178



29 cm

1909?		Entrée de Méphisto, pt 2	cyl.	178
1909?	42686GR	Entrée de Méphisto, pt 2	29	178
1909?		Entrée de Méphisto, pt 2	29	178/<1501>
1909?		Entrée de Méphisto, pt 2	29?	2541

Faust - (Gounod)
Albert Vaguet & Hippolyte Belhomme avec orch.
29 cm 178 coupled with 177



29 cm

1909?		Pourquoi me réveiller	cyl.	191
1909?	54235GR	Pourquoi me réveiller	24	191<502>
1909?	42390GR	Pourquoi me réveiller	29	191
1909?	42390	Pourquoi me réveiller	29	191/<19>
1909?		Pourquoi me réveiller	35	191/<503>
1909?		Pourquoi me réveiller (Black lab.)	29	118
	16	Pourquoi me réveiller (as IXE)	29	Henry 16
		Werther - (Massenet)		
		Albert Vaguet avec orch.		
		24 cm coupled with 157		



Left: 24 cm <502> coupled with 157 and right 29 cm



1909?

1829 5

Rien, si ce n'est ton cœur (brown lab) 29
(E. Missa)
Albert Vaguet avec orch.

192



Albert Vaguet as Lohengrin

1909?	Pour une larme	cyl.	192
1909?/1910? 54218GR	Pour une larme	24	192 <2001>
1909?/1910? 57567GR	Pour une larme	24	192
1909?/1910? 42391GR	Pour une larme	29	192
1909?/1910? 61948RA	Pour une larme	29	192
1909?/1910? 61974	Pour une larme	29	192
1909?/1910?	Pour une larme	29	192/<2023>
1909?/1910? 54735GR	Pour une larme	35	192/<2002>
1909?/1910? 72505RA	Pour une larme	35	192/<2002>
1909?	Pour une larme	29?	3018

(Domergue)

Albert Vaguet avec orch.

24 cm 192 coupled with 249

29 cm 192 61948 coupled with 249

29 cm 192 61974 192 coupled with 199

35 cm 192 72505RA coupled with 3733bis

35 cm 192 54735GR coupled with 4674



both 24 cm



29 cm



35 cm

1909?		Le vieux grigou	cyl.	198
1909?		Le vieux grigou	21	198
1909?	42395	Le vieux grigou	29	198
1909?		Le vieux grigou (Durand)	29	198/<2041>
		21 cm & 29 cm coupled with 200		

1909?		C'est pour vous que je chante	cyl.	199
1909?	44215GR	C'est pour vous que je chante	29	199
1909?		C'est pour vous que je chante	29	199/<2023>
1909?		C'est pour vous que je chante	29?	3018
1909?		C'est pour vous que je chante (Borel-Clerc) Albert Vaguet avec orch.	29?	3250



29 cm

1909?		Au caprice du vent	cyl.	?
1909?/1913?	94148RA	Au caprice du vent (M.Passe) Albert Vaguet avec orch.	35	946

1909?		Mai	cyl.	200
1909?		Mai	21	200
1909?	42393	Mai	29	200
1909?		Mai	29	200/<2041>
1909?/1912?	200 20	Mai	29?	3135
1909?	200 . R	Mai	21	2327

(Reynaldo Hahn)

Albert Vaguet avec orch.

21 cm & 29 cm 200 coupled with 198

2327 coupled with 335 – Sérénade du Passant



1910?		Duo de la lettre	cyl.	227	
1910/1911?	71608	Duo de la lettre	29	227	
1910/1911?	53106 GR	Duo de la lettre	29	227 <1576>	
1910?	1912?	71608RA	Duo de la lettre	29	227/<1576>
1910	54735	Duo de la lettre	35	227	
1910	55072	Duo de la lettre	35	227	
1910/1912?	55072GR	Duo de la lettre	35	227/<1576>	
1910/1924?	227R	Duo de la lettre (light brown lab.)	29	2503	
1910/1912?		Duo de la lettre (English rel.)	29?	5278	
1910/1912?		Duo de la lettre (US rel.)	29?	62018	
1910	H4B	Duo de la lettre (as IXE)	29	Disque Henry 4	

Manon - (Massenet)

Albert Vaguet & Mme Aline Vallandri avec orch.

29 cm 227 - <1576> coupled with 230

29 cm coupled with 461 w/Mlle Lapeyrette

35 cm 55072 coupled with 230

Disque Henry (as IXE) coupled with Choral des Epées w/Devries,
Nansen, Dangès and Belhomme



29 cm



35 cm



Both 29 cm



29 cm



Usually the Pathé matrix is removed, but on this one it's still there
29 cm

1910?		Duo de la Rencontre	cyl.	230
1910?/1912?	N53104GR	Duo de la Rencontre	29	230/<1576>
1910?	53104GR	Duo de la Rencontre	29	230/<1576>
1910?	55073NGR	Duo de la Rencontre	35	230/<1576>
1910?	71573RA	Duo de la Rencontre	35	230/<1576>
1910?/1912?	230 R	Duo de la Rencontre (Brown lab.)	29	2503
1910?/1912?	230	Duo de la Rencontre (Black lab.)	29	2503
1910?/1912?		Duo de la Rencontre (English rel.)	29?	5278
1910?/1912?		Duo de la Rencontre (US rel.)	29?	62018
1910?/1912?		Duo de la Rencontre (as IXE)	29	Disque Henry 6

Manon - (Massenet)

Albert Vaguet & Mme Aline Villandri avec orch.

35 cm 55073 <1576> coupled with 227 and

71573 with 860 <1751>

29 cm 230 coupled with 227

Disque Henry coupled :Duo des Hirondelles w/Vallandri & Belhomme



29 cm



Both 35 cm



Both 29 cm



29 cm

1910?		Tout en tirant mon aiguille	cyl.	231
1910?		Tout en tirant mon aiguille	29	231/<501>
1910?	90433RA	Tout en tirant mon aiguille	29	231/<506>
1910?/1910	231-6	Tout en tirant mon aiguille	29	41
		Fille du Tambour-Major - (Offenbach)		
		Albert Vaguet avec orch.		
		<506> coupled with 137 – Le rêve de Des Grieux		



29 cm – left coupled with 137



1910?
1910?
1910?

Amour d'un soir d'automne
Amour d'un soir d'automne
Amour d'un soir d'automne
(Thoulouse)
Albert Vaguet avec orch.

cyl. 240
29 240(<2011>
29? 3066



Aline Vallandri

1910?	Chanson d'Alain	cyl.	245
1910?/1911? 73421B	Chanson d'Alain	29	245/<505>
1910?/1911? 73421B	Chanson d'Alain	29	245/<506>
1910?/1911? 43759GR	Chanson d'Alain	29	245/<506>
1910?/1911? 43759GR	Chanson d'Alain	35	245/<506>
1910? 57078GR	Chanson d'Alain	35	245/<502>
1910?	Chanson d'Alain	29?	117

Griselidis - (Massenet)

Albert Vaguet avec orch.

245/<505> also coupled with : 426/<541> Ernest Dupré –

Tu seras pardonné – Le jongleur de Notre-Dame – 67757RA

29 cm <506> coupled with 137 <8> Vaguet: Le rêve de Des Grieux

and with coupled with 137 <506> Vaguet: Le rêve de Des Grieux

35 cm <506> coupled with : Affre - Qu'une belle – Rigoletto



<505> and <506> - both 29 cm



29 cm and 35 cm

1910?	Salut, tombeau	cyl.	247
1910?	Salut, tombeau	29	247/<15>
1910?/1912? 43939GR	Salut, tombeau	35	247/<1>
1910?/1912? 247-6	Salut, tombeau	29	112
	Romeo et Juliette - (Gounod)		
	Albert Vaguet avec orch.		



Scan: Erik Høst

1910?		Aubade	cyl.	249
1910?	54191GR	Aubade	24	249
1910?	54218GR	Aubade	24	249
1910?	57823	Aubade	24	249
1910?	43732GR	Aubade	29	249
1910?	57801GR	Aubade	29	249
1910?		Aubade	35	249/<2001>
1910?/1912?		Aubade	29	3069

(Duhamel)

Albert Vaguet avec orch.

24 cm 249 54218GR & 54191GR coupled with 192

29 cm 249 43732GR coupled with 3753BIS

29 cm 249 57801GR coupled with 192



24 cm



both 29 cm

1910?		Pour un baiser	cyl.	254
1910?		Pour un baiser (Sudessi) Albert Vaguet avec orch.	29	254/<2010>
1910?		Air des larmes	cyl.	259
1910?	43138GR	Air des larmes	29	259
1910?	52707GR	Air des larmes	29	259
1910?/1912?	74000RA	Air des larmes	29	259/<15>
1910?/1913	74889RA	Air des larmes	35	259/<10>
1910?/1912?	259-6	Air des larmes Martha - (Flotow) Albert Vaguet avec orch. 29 cm 259 coupled with: 2748 - Jean Noté - Hamlet - Comme une pâle fleur	29	112



29 cm



Scan: Erik Høst

1910?		Melodie - Les berceaux	cyl.	265
1910?		Melodie - Les berceaux	29	265/<2017>
1910?/1910	265-JH	Melodie - Les berceaux (Black lab.)	29	3068
1910?/191?	265-JH	Melodie - Les berceaux (Brown lab.)	29	3068
1910?/1910	265-JH	Melodie - Les berceaux (Black lab.)	29	3068
		Les berceaux - (Faure)		
		Albert Vaguet avec orch.		



Both 29 cm



1910?		Comme a vingt ans	cyl.	278
1910?	53243GR	Comme a vingt ans	29	278/<2014>
1910?/1916	278-6	Comme a vingt ans (Durand) Albert Vaguet avec orch. 3019 dateret 1.12.16	29	3019



29 cm both

1910?		Havanaise	cyl.	281
1910?		Havanaise (Pessard) Albert Vaguet avec orch.	29	281/<2015>

1910?		Quand l'oiseau chante	cyl.	282
1910?	50573	Quand l'oiseau chante	29	282
1910?	50573GR	Quand l'oiseau chante	29	282/<2048>
1910?		Quand l'oiseau chante	29?	282/<3093>
1910?		Quand l'oiseau chante	35	282/<511>
1910?/1924 ?	282	Quand l'oiseau chante	29	3093
1910?/1928	201235	Quand l'oiseau chante (Tagliafico) Albert Vaguet avec orch. 29 cm 282 coupled with 284	29 ?	3361



Both 29 cm



Both 29 cm

1910?		Extase	cyl.	283
1910?	54555 GR	Extase	21	283 <2014>
1910?		Extase (Salomon) Albert Vaguet avec orch. 21 cm coupled with 708 Chanson	29	283/<2015>



1910?		Le temps des cerises	cyl.	284
1910?	43896GR	Le temps des cerises	29	284
1910?/1911?	76486RA	Le temps des cerises	29	284/<2048>
1910?/1913?	95044	Le temps des cerises	35	284
1910?	284	Le temps des cerises (Renard) Albert Vaguet avec orch. 29 cm 284 coupled with 282	29	3093



Both 29 cm



Both 29 cm

1910		Qu'une belle	cyl.	286
1910	53336GR	Qu'une belle	29	286/<7>
1910	53960GR	Qu'une belle	29	286/<3>
1910/1913	54454GR	Qu'une belle	35	286/<2>
1910/1923	286 18	Qu'une belle (black lab.)	29	46
1910/1923	286 18	Qu'une belle (brown lab.)	29	46
1910/1923	286	Qu'une belle (white/red lab.)	21	2302
		Rigoletto - (Verdi)		
		Albert Vaguet avec orch.		
		286-18 coupled with 288-18		
		53336GR has the date 27-9-12 mirrored in the wax – coupled with 288		



29 cm



Scan left: Erik Høst





1910?		Sonnet	cyl.	287
1910?	53338GR	Sonnet	29	287/<2016>
1910?	76501RA	Sonnet	35	287/<2014>
1910?		Sonnet (Duprato)	29?	3074
		Albert Vaguet avec orch.		
		35 cm coupled with 299		



29 cm and 35 cm

1910		Comme la plume au vent	cyl.	288
1910	53337 GR	Comme la plume au vent	29	288/<7>
1910	74364RA	Comme la plume au vent	29	288/<3>
1910/1913	54453GR	Comme la plume au vent	35	288/<2>
1910/1923	288-18	Comme la plume au vent (brown lab.)	29	46
1910/1923	288-18	Comme la plume au vent (black lab.)	29	46
1910/1923	288	Comme la plume au vent (white/red lab.)	21	2302
1910/1923	288-18	Comme la plume au vent	25	Diamond Disc 1219

Rigoletto - (Verdi)
 Albert Vaguet avec orch.
 288-18 coupled with 286-18
 53337 GR has 10-11-21 (?) mirrored in the wax - coupled with 286
 25 Diamond Disc 1219 coupled with 4552



Scan left: Erik Høst



1910?
1910?
1910?

53263GR

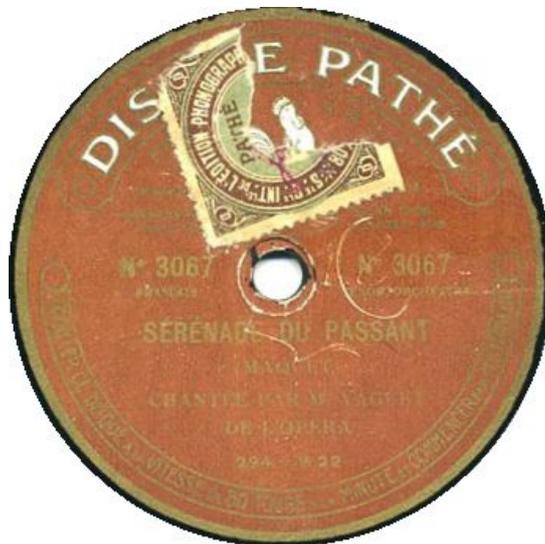
Chanson des peupliers
Chanson des peupliers
Chanson des peupliers
(Doria)
Albert Vaguet avec orch.

cyl. 289
29 289/<2016>
29? 3286



29 cm

1910?		Sérénade du passant	cyl.	294
1910?	294 - 22	Sérénade du passant (Maquet) Albert Vaguet avec orch.	29	3067



1910?		Arioso	cyl.	299
1910?	58215GR	Arioso	21	299
1910?		Arioso	24	299
1910?	54000GR	Arioso	24	299
1910?		Arioso	29	299/<2012>
1910?	76527RA	Arioso	35	299/<2014>

(André Messager)
Albert Vaguet avec orch.
24 cm coupled with 300 and 335
35 cm coupled with 287



21 cm – 24 cm – Right coupled with 335



35 cm

1910?	Elégie	cyl.	300
1910?	Elégie	24	300
1910?	Elégie	29	300/<2011>
1910?	Elégie	35	300/<2001>
1910?	Elégie	29?	3066
	(Massenet)		
	Albert Vaguet avec orch.		
	24 cm coupled with 299 & 335		

1910?		Le chant de l'ange Israfael	cyl.	304
1910?	53266GR	Le chant de l'ange Israfael	29	304/<2014>
1910?/1917 ?	304-22	Le chant de l'ange Israfael (A. Holmes) Albert Vaguet avec orch.	29	3019



both

29 cm

1910?		Madrigal	cyl.	305
1910?/1916?	58040GR	Madrigal	29	305
1910?/1924	305 - 6	Madrigal (Brown lab.)	29	45
1910?/1924	305 - 6	Madrigal (Light-brown lab.) Patrie - (Paladilhe) Albert Vaguet avec orch.	29	45



Both 29 cm

1910?		Serenade printaniere	cyl.	310
1910?		Serenade printaniere (A. Holmes) Albert Vaguet avec orch.	29	310/<2013>
1910?		Sérénade du passant	cyl.	335
1910?	58204	Sérénade du passant	20	335
1910	53961GR	Sérénade du passant	21	335
1910?	58204GR	Sérénade du passant	24	335/<2008>
1910		Sérénade du passant	29	335/<2012>
1910		Sérénade du passant	29	335/<2013>
1910?/1912?		Sérénade du passant	29?	3096
1910	335 . R	Sérénade du passant (red/white lab.) (Massenet) Albert Vaguet avec orch. 24 cm 335 coupled with 299 2327 coupled with 200 Mai	21	2327



21 cm

1910?		Madrigal	cyl.	546
1910?		Madrigal	21	546
1910?	42680GR	Madrigal	21	546
1910?	42680GR	Madrigal	21	546/<1502>
1910?	46256GR	Madrigal	29	546
1910?/191?	75551RA	Madrigal	35	546/<1579>
1910?	546-6	Madrigal (black lab)	29	2520
1910?		Madrigal (US rel.)	35	80045
		Romeo et Juliette - (Gounod)		
		Albert Vaguet & Aline Vallandri avec orch.		
		21 cm 546 coupled with 3842		
		35 cm coupled with 548		



21 cm and 29 cm



35 cm & 29 cm



Right : For export to the US

1910?		Nuit d'Hyménée	cyl.	548
1910?	42685 GR	Nuit d'Hyménée	29	548
1910?	73384B	Nuit d'Hyménée	29	548/<1502>
1910?	75184RA	Nuit d'Hyménée	35	548/<1579>
1910?		Nuit d'Hyménée	35?	2520?
1910?		Nuit d'Hyménée (US rel.)	35	80045
		Roméo et Juliette - (Gounod)		
		Albert Vaguet & Aline Vallandri avec orch.		
		35 cm coupled with 546		





35 cm & 29 cm



For export to the US

1909		Laisse-moi contempler	cyl.	550
1909	43108	Laisse-moi contempler	29	550/<1557>
1909		Laisse-moi contempler	35	550/<1578>
1909		Laisse-moi contempler	29	2542
		Faust – (Gounod)		
		Albert Vaguet & Mme Aline Villandri avec orch.		
		29 cm 550/<1557> coupled with :		
		Belhomme - Vous qui faites l'endormie - Faust		

1910		Duo du premier acte	cyl.	555
1910	43010GR	Duo du premier acte	29	555
1910	59592GR	Duo du premier acte	29	555
1910	59592GR	Duo du premier acte	29	555/<1508>
1910	56089	Duo du premier acte	35	555/<1577>*
1910	75974RA	Duo du premier acte	35	555/<1577>
1910	75974RA	Duo du premier acte	35	555/<1577>#
1910	47074-884	Duo du premier acte	50	555
1910/1912?	555	Duo du premier acte (black lab.)	29	2520

Mireille - (Gounod)
 Albert Vaguet & Aline Vallandri avec orch.
 (*Air: **Vincenette a votre âge**)
 29 cm 555 coupled with 556
 35 cm 555 coupled with 556
 35 cm <1577> also coupled with <501>
 #35 cm <1577> also coupled with <401>
 697 Mme Commés - L'Africaine - Air du sommeil
 50 cm coupled with 556 Mme Commés - L'Africaine - Air du sommeil



29 cm



29 cm - 59592GR without and with <1508>



both 35 cm



1910?		O Magali - Duo	cyl.	556
1910?	43203GR	O Magali - Duo	29	556
1910?	51739GR	O Magali - Duo	29	556
1910	52427GR	O Magali - Duo	29	556/<1508>
1910	56795GR	O Magali - Duo	35	556 <1577>
1910?	43257-487	O Magali - Duo	50	556

Mireille - (Gounod)

Albert Vaguet & Mme Aline Villandri avec orch.

29 cm 556 coupled with 555

35 cm 556 coupled with 555

50 cm 556 coupled with 555



29 cm – 43203 GR



29 cm - 51739GR and 52427GR – <1508>



both 29 cm - 52427GR – and 52427GR II <1508> another variant

1910?	Amour sacré de la patire	cyl.	561
1910?	Amour sacré de la patire	24	561
1910?/1912?	Amour sacré de la Patrie	29	561/<1577>
	La muette de Portici - (Auber)		
	Albert Vaguet & Henri Albers avec orchestre		
	24 cm coupled with:		
	703 - Mignon, duo des hirondelles – Belhomme & Vallandri		
	<1577> coupled with:		
	Duo - Je suis Escamillo - De Poumayarc & Henri Albers		



Henri Albers

1912?
1912?

82882ER

A perdre haleine
A perdre haleine
(Lucien Farjall)

Albert Vaguet avec orch.

coupled with 3480 - Marcelly - Je t'apporte mon coeur, folie !

cyl.
29

614
614/2063



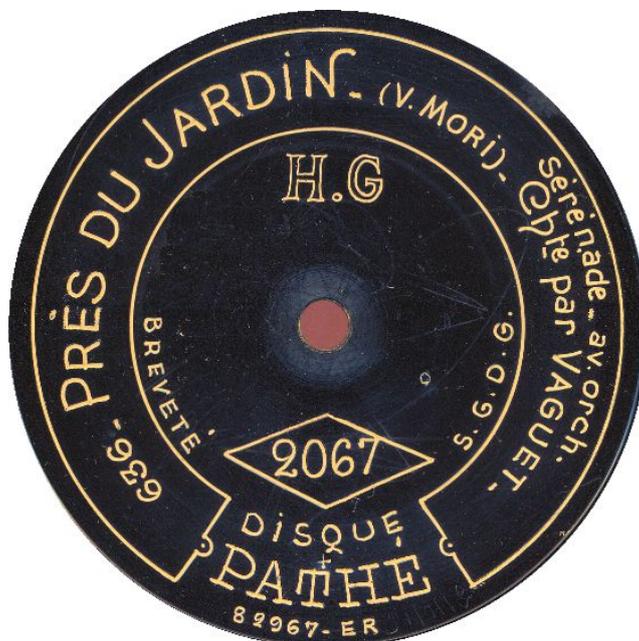
1912?		Aubade à la fiancée	cyl.	626
1912?		Aubade à la fiancée	29?	3070?
1912?	82931ER	Aubade à la fiancée (L. Montauriol) Albert Vaguet avec orch. dir. Ruhlmann 35 cm 626 coupled with 627	35	626/<2024>
1912?		Petit Jésus	cyl.	627
1912?		Petit Jésus	29	627
1912?	83623ER	Petit Jésus	29	627/<2066>
1912?	83625ER	Petit Jésus	29	627/<2066>
1912?	83661ER	Petit Jésus (F. Thomé) Albert Vaguet avec orch. 29 cm 627 coupled with 698 35 cm 627 coupled with 626	35	627/<2024>



Both 29 cm.

1912?		Extase	cyl.	634?
1912?		Extase	29 cm ?	634/2025
1912?		Extase (Pierret) Albert Vaguet avec orch. dir. Ruhlmann	29?	3047

1912?		Près du jardin - Sérénade	cyl.	636
1912?		Près du jardin - Sérénade	29	636
1912?	82967ER	Près du jardin - Sérénade (V.Mori) Albert Vaguet avec orch.	29	636/<2067>



29 cm – Coupled with 642
Scan: Jan Mikkelsen



Albert Vaguet

1912?		La Fileuse - Chanson bretonne	cyl.	642
1912?	83790	La Fileuse - Chanson bretonne	29	642
1912?	84148	La Fileuse - Chanson bretonne	35	642
1912?/1913	83790ER	La Fileuse - Chanson bretonne	29	642/<2067>
1912?	84148ER-14	La Fileuse - Chanson bretonne (Théodore Botrel) Albert Vaguet avec orch. dir. Ruhlmann 29 cm 642/<2067> coupled with: 1646 – Le soir (Gounod) – Alvarez – 20895BC 35 cm coupled with 698	35	642/<2028>



29 cm and 35 cm

1912?
1911?

695-MZ

Chanson espagnole
Chanson espagnole black lab.
Le Muletier - (Fragerolle)
Albert Vaguet avec orch. dir. Ruhlmann

cyl.
29

695
3075



1912	83484	Plus près de Toi, mon Dieu	cyl.	698
1912	83478ER	Plus près de Toi, mon Dieu	29	698/<2066>
1912	83485ER	Plus près de Toi, mon Dieu	29	698/<2066>
1912	83484	Plus près de Toi, mon Dieu	35	698
1912	83484ER	Plus près de Toi, mon Dieu	35	698/<2028>
1912	698-CO	Plus près de Toi, mon Dieu	29	3095

(R. P. Ligonnet)
 Albert Vaguet avec acc. de Harpe (R. Ruhlmann)
 et orch. dir. Ruhlmann
 Hymne exécuté a bord du "Titanic" (Nearer my God to Thee)
 29 cm 698 coupled with 627
 35 cm coupled with 642



both 29 cm



29 cm.

Scan left: Erik Høst

1912?		Apaisement	cyl.	700
1912?		Apaisement	35	700/<2029>
1912?		Apaisement (Nougues) Albert Vaguet avec acc. de Harpe (R. Ruhlmann)	29?	3070
1912?		Captif	cyl.	701
1912?		Captif (Fevrier) Albert Vaguet avec acc. de Harpe (R. Ruhlmann) et orch. dir. Ruhlmann	29?	3072
1912?		Ma confiance en toi	cyl.	705
1912?	705-12	Ma confiance en toi	29	69
1912?		Ma confiance en toi (Danish Pathé rel.) Lohengrin - (Wagner) Albert Vaguet avec orch. dir. Ruhlmann Danish rel. Coupled with 711	24.	705



1912?		Intermezzo-Valse	cyl.	707
1912?	707 124/1	Intermezzo-Valse	29	707/<3075>
1912?		Intermezzo-Valse	35	707/<2029>
1912?	707-124/1	Intermezzo-Valse (black lab.) Caresse de fleurs - (Leuntjens) Albert Vaguet avec orch. dir. Ruhlmann	29	3075



1912?		Chanson	cyl.	708
1912?	83993 ER	Chanson	21	708 <2014>
1912?		Chanson (Ruhlmann) Albert Vaguet avec orch. dir. Ruhlmann	29	708/<3077>

Coupled with 283 Extase



1912?		Le rêve d'amour	cyl.	709
1912?		Le rêve d'amour	35	709/<2031>
1912?	709-LY	Le rêve d'amour (Ruhlmann) Albert Vaguet avec orch. dir. Ruhlmann	29	3078



29 cm
Scan tv: Erik Høst

1912 ?		Le Roi de Thulé	cyl.?	
1912 ?		Le Roi de Thulé (Fragerolle) Albert Vaguet avec harpe (R. Ruhlmann)	29	<3077>

1912?		Jamais dans son rêve un poète	cyl.	711
1912?	711-20	Jamais dans son rêve un poète (black lab)	29	107
1912?	711-20	Jamais dans son rêve un poète (brown lab)	29	107
1912?		Jamais dans son rêve un poète (Danish rel.)	24	711
		Zauberflöte – La flûte enchantée (Mozart)		
		Albert Vaguet avec orch. dir. Ruhlmann		



29 cm

1912?		Trio du duel	cyl.	761
1912?	43363GR	Trio du duel	29 cm	761
		Faust - (Gounod)		
		Albert Vaguet & Hippolyte Belhomme & Danges		
		29 cm coupled with :		
		703 – Aline Vallandri & Belhommes: Duo des hirondelles – Mignon		



85081 ER **Heureux Petit** 29 cm 774 <911>
 Mireille (Gounod)
 Albert Vaguet avec orch
 coupled with Mme Morlet from Le songe d'une nuit d'ete 778



1912		Grand duo 3e acte: Deja se perd leur voix	cyl.	790
1912	85604ER	Grand duo 3e acte: Deja se perd leur voix	29	790/<1510>
1912	85604 ?	Grand duo 3e acte: Deja se perd leur voix	35?	790

Lohengrin - (Wagner)
 Albert Vaguet & Mme Albertine Marie Chrétien-Vaguet avec orch.
 Announcement by Vaguet?



29 cm

1912?
1912?

85605ER

Grand duo 3e acte: Ah, respirons tous deux cyl. 790?
Grand duo 3e acte: Ah, respirons tous deux 29 790BIS/<1510>
Lohengrin - (Wagner)
Albert Vaguet & Mme Albertine Marie Chrétien-Vaguet avec orch.



29 cm

1912?		Quatuor	cyl.	791
1912?		Quatuor	29	791
1912?	53208GR	Quatuor	29	791/<1503>
1912?	53208GR	Quatuor	29	791/<2503>
1912?	53855GR	Quatuor	35	791/<1751>
1912?	92432RA	Quatuor	35	791/<1751>

Rigoletto – Bella figlia del' amore - (Verdi)

Albert Vauget, Henri Albers, Marignan & Bériza avec orch.

29 cm 791 coupled with 860

29 cm 53208GR is coupled with 860/1503!

53855GR 35 cm coupled with 860



29 cm



35 cm

1912?		Scène du Miserere	cyl.	860
1912?	52281GR	Scène du Misérère	29	860/<1503>
1912?	82417	Scène du Misérère	29?	860/<2503>
1912?	66573RA	Scène du Misérère	35	860/<1751>
1912?	73626B	Scène du Misérère	35	860/<1751>
1912?	860	Scène du Misérère (brown lab)	29	192

Le trouvère - (Verdi)
 Albert Vaguet & Mme Aline Vallandri avec choeur, orch. et cloches
 29 cm 791 coupled with 860
 29 cm 52281GR coupled with 791 <2503>
 35 cm 66573RA coupled with 230 <1576> and with 791 <1751>



Left: 35 cm 66573RA <1751> – Right: 29 cm 52281GR <1503>



Aline Vallandri

1912?	Sérénade	cyl.	898
1912?	Sérénade	21	2301
1912?	Sérénade	29?	99
	Don Giovanni - (Mozart)		
	Albert Vaguet avec orch. dir. Ruhlmann		



21 cm

1912?	L'aube est tout près	cyl.	899 ?
1912?	L'aube est tout près	29?	99
1912?	L'aube est tout près (US rel.)	29?	27018
	Barbieri di Siviglia - (Rossini)		
	Albert Vaguet avec orch.		

"Complete" opera "Galathée" with:

Albert Vaguet, ténor de l'Opéra de Paris "Ganymède" (appear on **fat titles** only)

André Gresse, basso de l'Opéra de Paris "Pygmalion"

Jane Morlet, soprano du Trianon-Lyrique "Galathée"

Alex (Alexandre) Jouvin, ténor l'Opéra-Comique "Midas"

Released on 15 35 cm records with etched label - Galathée 1-30 - and later brown label

1912.	Ouverture	35 29	Galathée 01 1572A
	(Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912.	L'aurore, en souriant	35 29	Galathée 02 1572B
	Acte I – Introduction & Choeur (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Choeurs et Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique coupled with :		
1912.	Hein! je crois qu'on frappe	35 29	Galathée 03 1573A
	Acte I – poème (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Vaguet (Ganymède) – Jouvin (Midas) Choeurs et Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Qu'ai-je vu? – Je vous en fait mon compliment	35 29	Galathée 04 1573B
	Acte I - Trio (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Vaguet (Ganymède) – Jouvin (Midas) – Gresse (Pygmalion) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	1. Trio – 2. (Ganymède) Holà...	35 29	Galathée 05 1574A
	Acte I – poème (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique Vaguet (Ganymède) – Jouvin (Midas) – Gresse (Pygmalion)		
1912	Trio (3) - Toutes les femmes..	35 29	Galathée 06 1574B
	Acte I (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Vaguet (Ganymède) – Jouvin (Midas) – Gresse (Pygmalion) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		

1912	Tristes amours!	35 29	Galathée 07 1575A
	Acte I (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) André Gresse (Pygmalion) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Je la vois toujours plus belle...	35 29	Galathée 08 1575B
	Acte I (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) André Gresse (Pygmalion) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	O Vénus, sois-moi clémente!	35 29	Galathée 09 1576A
	Acte I (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) André Gresse (Pygmalion) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Moi... je suis...	35 29	Galathée 10 1576B
	Acte I (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Jane Morlet (Galathée) - André Gresse (Pygmalion) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Aimons, il faut aimer.. - duo	35 29	Galathée 11 1577A
	Acte I (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Jane Morlet (Galathée) - André Gresse (Pygmalion) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Et maintenant..	35 29	Galathée 12 1577B
	– Acte I (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Jane Morlet (Galathée) - André Gresse (Pygmalion) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Quels sont ces objets..	35 29	Galathée 13 1578A
	Acte I (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Jane Morlet (Galathée) - André Gresse (Pygmalion) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		

1912	Le voilà parti!..	35 29	Galathée 14 1578B
	Acte I (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Jane Morlet (Galathée) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Roses parfumées..	35 29	Galathée 15 1579A
	Acte I (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Jane Morlet (Galathée) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Mais quels transports..	35 29	Galathée 16 1579B
	Acte I (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Jane Morlet (Galathée) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Entr'acte (Cor solo - Flûte solo)	35 29	Galathée 17 1580A
	Acte II (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Jane Morlet (Galathée) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Est-ce que mon maître.. Air de la Paresse	35 29	Galathée 18 1580B
	Acte II (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Vaguet (Ganymède) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Air de la Paresse (2) Chacun ici-bas	35 29	Galathée 19 1581A
	Acte II (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Vaguet (Ganymède) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		

1912	Eh! mais que vois-je là-bas?..	35 29	Galathée 20 1581B
	Acte II (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Vaguet (Ganymède) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Il me semblait n'être pas laid! - 1	35 29	Galathée 21 1582A
	Acte II (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Vaguet (Ganymède) – Jane Morlet (Galathée) – Jouvin (Midas) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Il me semblait n'être pas laid! - 2	35 29	Galathée 22 1582B
	Acte II (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Vaguet (Ganymède) – Jane Morlet (Galathée) – Jouvin (Midas) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Me voilà bien avancé!..	35 29	Galathée 23 1583A
	Acte II (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Vaguet (Ganymède) – Jane Morlet (Galathée) – Jouvin (Midas) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Allons, à table! - 1	35 29	Galathée 24 1583B
	– Acte II (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Vaguet (Ganymède) – Jane Morlet (Galathée) – Gresse (Pygmalion) - Jouvin (Midas) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Sa couleur.. - 2	35 29	Galathée 25 1584A
	– Acte II (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Vaguet (Ganymède) – Jane Morlet (Galathée) – Gresse (Pygmalion) - Jouvin (Midas) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		

1912	Déjà dans la coupe profonde.." - 3	35 29	Galathée 26 1584B
	– Acte II (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Vaguet (Ganymède) – Jane Morlet (Galathée) – Gresse (Pygmalion) - Jouvin (Midas) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Assez! ne buvez plus de vin - 4	35 29	Galathée 27 1585A
	– Acte II (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Vaguet (Ganymède) – Jane Morlet (Galathée) – Gresse (Pygmalion) - Jouvin (Midas) Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	Duettino - C'est toi que j'aime!	35 29	Galathée 28 ? 1585B ?
	Acte II (Victor Massé/ Jules Barbier & Michel Carré) Vaguet (Ganymède) – Jane Morlet (Galathée) – Orchestre – dir. Emile Archainbaud de la Gaïte-Lyrique		
1912	?	35 29	Galathée 29 ? 1586A ?
1912	?	35 29	Galathée 30 ? 1586B ?

The price for a « complete » opera was enormous ! In 1914 a set of 19 35 cm records with « Le Troubadour » would be 100 DKK (= 200 hours of work !) close to 1.000 \$ converted to today's (2020) prices !! Complete « Carmen » on 27 35 cm records would be 135 DKK almost 1.200 \$ today !

1912?		Debout! - Chanson patriotique	cyl.	2833
1912?	2833	Debout! - Chanson patriotique (L.Farjall) Albert Vaguet avec orch.	29?	3155

Coming next is a row of recordings where I haven't been able to find any trace of a cylinder release. My *guess* is that they all were recorded around 1912 and issued as records the same year or later. *If* there is a cylinder issue, it would have another number than the record. Hence all the “?”.

?		En vous voyant	cyl.?	?
1912?		En vous voyant (Vargues) Albert Vaguet avec orch. dir. Ruhlmann	29?	3108
?		Les mamans	cyl.?	?
1912?		Les mamans (Delmet) Albert Vaguet avec orch. dir. Ruhlmann	29?	3108
?		Vision	cyl.?	?
1912?		Vision (Lenepveu) Albert Vaguet avec orch.	29?	3116
?		L'aube nait	cyl.?	?
1918?		L'aube nait (Broche) Albert Vaguet avec orch.	29?	3152
?		Cueillette	cyl.?	?
1918?		Cueillette (Lecocq) Albert Vaguet avec orch.	29?	3152

?		A Trianon menuet	cyl.?	?
?	2834 EP	A Trianon menuet (black lab.)	29?	3153
1918?/1928	201236	A Trianon menuet (Ad Rémy) - Paroles de Baudeuf Albert Vaguet avec orch.	29?	3361



?		Les Foins - Idylle	cyl.?	?
?		Les Foins - Idylle (Lecocq) Albert Vaguet avec piano et violon	29?	3153



?		Andalouse	cyl.?	?
1918?		Andalouse (Bourgault-Ducoudray) Albert Vaguet avec orch.	29?	3154

?
1918?

Serenade de Milenka
Serenade de Milenka
(Blockx)
Albert Vaguet avec orch.

cyl.?
29? ?
3154

?
1918? 2260 Grus

Aimons toujours
Aimons toujours
(Trepard/Victor Hugo)
Albert Vaguet avec violon et flûte

cyl.?
29 2260?
3185



?
1918? 2299

Je pense toujours a toi
Je pense toujours a toi
(Barbirolli)
Albert Vaguet avec violon et flûte

cyl.?
29 2299?
3185



?		Aux cloches de France	cyl.?	?
1918?		Aux cloches de France (Barbirolli) Albert Vaguet avec orch.	29?	3186
?		Menuet	cyl.?	?
1918?		Menuet (Diemer) Albert Vaguet avec orch.	29?	3186
?		Chanson du chamelier	cyl.?	?
1918?		Chanson du chamelier (Holmes) Albert Vaguet avec orch.	29?	3187
?		Mendiant d'Espagne	cyl.?	?
1918?		Mendiant d'Espagne (Martyns) Albert Vaguet avec orch.	29?	3188
?		Oiseaux legers	cyl.?	?
1918?		Oiseaux legers (Gumberg) Albert Vaguet avec orch.	29?	3188
?	2660-363	L'adieu à Ninon	29	3155
1927?	201234	L'adieu à Ninon (Max Guillaume) Albert Vaguet avec orch.	29?	3362



1922?	201232	La vierge à la crèche	29?	3362
?/1922?	H 32 A	La vierge à la crèche (Justin Clérice) M. X avec orch. (X est un pseudonyme de Vaguet) Disque Henry has mirrored date : 27.9.22 in the run out area Coupled with Albers : Noel - d'Adam – (15.9.22)	29	Disque Henry 32



?/1922 ?	H21A	C'est Paris (Rosi) Albert Vaguet as IXE avec orch. The date 23-11-22 is visibel (mirrored) in the shelllack	29	Disque Henry 21A
----------	------	--	----	------------------



??/1922 ? H21B

Le clocher de mon village
(Guitton)

Albert Vaguet as IXE avec orch.
The date 29-11-22 is visibel (mirrored)
in the shelllack

29

Disque Henry 21B



Albert Vaguet as Lohengrin

Alba Chrétien-Vaguet



From Wikipedia, the free encyclopedia:

Albertine Marie Chrétien-Vaguet (born 8 March 1872 Paris, died 29 February 1963, Nay, near Pau) was a French operatic soprano. She studied the piano at the Paris Conservatoire and began her career at La Monnaie in Brussels in 1891.

Chrétien-Vaguet's first operatic appearance in Brussels was as Alice in *Robert le Diable*, (7 September 1891); she followed this with roles in *le Rêve*, *Yolande* by Magnard (creating the title role on 27 December 1892), and *Charlotte* in *Werther*. Her debut at the Paris Opéra was again as Alice in *Robert le Diable* on 31 juillet 1893, going on to sing in *Lohengrin*, *Les Huguenots*, *la Walkyrie*, *Djelma*, and the premiere of *Deïdamie* (1 December 1893).

She married Albert Vaguet (1865-1943), a tenor of the Opéra de Paris with whom she had sung in the premiere of *Deïdamie*, on 30 June 1894 in Paris.

Chrétien-Vaguet sang *Thanastô* in the first (concert) performance of Chabrier's *Briséis* on 13 January 1897, as well as in the first French staged performance on 8 May 1899 (in which her husband sang *Hylas*).

She took part in concerts given by the Société des Concerts du Conservatoire in February 1894 (*Le Paradis et la Péri* by Schumann, with Vaguet also taking part), and January and February 1901 (excerpts from *Armide* by Gluck).